Досліджуючи у своїй науковій роботі акмеологічний підхід на уроках української мови та літератури, я з’ясувала, що учні краще засвоюють новий матеріал тоді, коли вони практично виконують завдання. Але не сухі вправи з орфографії, синтаксису чи пунктуації, а завдання – суть яких полягає у дослідженні, з’ясовування та пошуці нової інформації. З цією метою я разом з учнями 10-Б класу на факультативах з «Орфографічного практикуму» започаткували проект **«Ні безграмотності!»**

Метою нашого проекту є:

* Навчити дітей орфографічних норм написання, пригадати вивчений матеріал з 5 по 9 клас, вміти знаходити помилки у чужому тексті та редагувати їх, творчо та ненав’язливо підготуватися до зовнішнього незалежного оцінювання;
* Розвивати у дітей творчі здібності, віру в себе та власні знання;
* Виховати любов до рідної мови, почуття співпереживання та вміння працювати в парах.

Завдання: на банерах, рекламних щитах, газетах, журналах та на телебаченні учні шукали допущені орфографічні, пунктуаційні та лексичні помилки. Матеріал фотографували та на розміщували його в презентації. Поряд з помилкою прописували правильну відповідь та правило.

«Метод проектів» спрямовує учнів на самостійну діяльність, на розв’язання певної проблеми, що передбачає використання різноманітних методів, засобів навчання, інтегрованих знань і вмінь. Ефективність даного методу полягає у тому, що суть його виражається у спрямованості на розвиток здібностей, можливостей, інтересів. Формує у школярів уміння самостійно вчитися, програмує індивідуальний підхід до праці та запобігає перенавантаженню.